



## LATEX



Lattice in gomma naturale al 61% di solido, prevulcanizzato e stabilizzato con antiossidanti. Il LATEX contiene inoltre un agente tissotropico che permette applicazioni a spessore in verticale.

Si tratta di una soluzione gommosa prevulcanizzata e stabilizzata, quindi pronta all'uso senza additivi.

Il lattice è particolarmente indicato per la costruzione di stampi elastici senza saldatura, per tutti i tipi di figure, sculture oggetti. Di colore bianco latte, dopo l'indurimento assume una colorazione giallo-bruna. Molto resistente ad acidi ed ai sali, può essere utilizzato per colatura a freddo di resine, gesso, cere a basso punto di fusione



## CRYLAT 60



Emulsione acrilica al 48% - film bassa elasticità.

Il CRYLAT 60 è un polimero acrilico in emulsione acquosa anionica, con temperatura minima di filmazione di ca. 9°C. Si ottiene una pellicola trasparente, con buona resistenza all'acqua e agli UV.

**Settori di impiego:** Legante per la preparazione di idropitture acriliche. Adesivi per legno e fissativi. Spalmatura su tessuti e carta. Trattamento di vasi in terracotta per immersione. Additivi per cemento: migliora la lavorabilità, aumenta l'elasticità e l'impermeabilità degli impasti in applicazioni gravose.



## BUTADIENE



Copolimero stirolo acrilico in emulsione al 50% - *Guaina elastica*  
Il BUTADIENE essicca anche a basse temperature dando un film trasparente, elastico, senza screpolature, dotato di elevata resistenza all'acqua e ai raggi UV e all'invecchiamento. È dotato di elasticità propria, senza plastificanti aggiunti; grazie a ciò mantiene inalterate le caratteristiche fisiche e di elasticità nel tempo. Prodotto in fase acquosa, di leggero odore acetico.

**Settori di impiego:** Caricato con inerti e pigmenti, il BUTADIENE è un ottimo legante per la preparazione di rivestimenti e impermeabilizzanti elastici per tetti; intonaci plastici; guaine liquide; vernici per incapsulamento di coperture in cemento-amianto; impregnazione di *tessuto non tessuto* per riparazioni di coperture, giunti di lucernari, converse. Allo stato puro può essere impiegato per Incollaggi elastici di elementi in legno e polistirolo; fissativi murali. Impregnazione e appretto di tessuti in scenografia e restauro. Cartotecnica.

